

Herzogenberg und Brahms

Johannes Brahms: Lieder und Romanzen für gemischten Chor a capella

1 Abendlied Christian Friedrich Hebbel	2:33	4 Fahr wohl (Friedrich Rückert)	1:08
2 In stiller Nacht (aus: Deutsche Volkslieder)	1:45	5 Der Falke (Serbisch)	2:09
3 O süsser Mai (Achim von Arnim)	1:40	6 Der bucklichte Fiedler (Rhein.Volkslied)	2:04

Heinrich von Herzogenberg: Variationen über ein Thema von Johannes Brahms für Klavier zu vier Händen op. 23

7 «Mei Mueter mag mi net» (aus Kriegs- und Volkslieder, Stuttgart, 1824) 11:51

Johannes Brahms: Vier Walzer aus op. 39 für Klavier zu vier Händen 8-11 4:44

Heinrich von Herzogenberg: Aus op. 38, Duette für Sopran, Tenor und Klavier

12 Tanzlied (Friedrich Rückert)	3:37
13 Nächtlicher Besuch (Justus Kerner)	2:40
14 Im Abendroth (Joseph von Eichendorff)	4:00

Heinrich von Herzogenberg: «Deutsches Liederspiel» op. 14 36:40

15 Wir sollen hohen Muth empfahn	4:46	20 Sind wir geschieden und ich muss leben	3:06
16 Der Sommer und der Sonnenschein	3:17	21 O, ihr Wolken, gebet Wasser	3:48
17 Du bist mein! Ich bin dein!	2:35	22 Wenn du zu meinem Schätzchen	2:50
18 Zwei Herzen im Leben gar schön sich	2:29	23 Der Knabe kehrt zurücke	1:46
19 Morgen muss ich weg von hier	7:22	24 In dem luftesüssen Maien	4:38

Friederike Holzhausen Sopran
Jens Weber Tenor
Isabel und Patrizia Bösch Klavier

St. Galler Kammerchor
Niklaus Meyer Leitung

Herzogenberg-Tage 2001
Live-Aufnahme 1. Juli Kursaal Heiden
Aufnahme: Tonstudio K, Grub AR

© Kulturpodium Heiden, CH-9410 Heiden
www.herzogenberg.ch - info@herzogenberg.ch

Heinrich von Herzogenberg

Brahms-Variationen

Duette für Sopran, Tenor und Klavier «Deutsches Liederspiel»

Johannes Brahms

Lieder und Romanzen für Chor Vier Walzer

Friederike Holzhausen Sopran
Jens Weber Tenor
Isabel und Patrizia Bösch Klavier
St. Galler Kammerchor
Niklaus Meyer Leitung

Live-Aufnahme von den Herzogenberg-Tagen 2001