

# C THE ZÜRICH CHAMBER SINGERS

## Herbstprojekt 2016 – Projektbeschreibung

### Ausführende

Ensemble	Ensemble à 16 Stimmen (5 Sopran, 3 Alt, 3 Tenor, 5 Bass)
Künstlerische Leitung	Christian Erny
Projektleitung	Emanuel Signer
Vorstandsmitarbeiter	David Gurtner, Severin Hosang

### Musikalisches Programm

Herbert Howells (1892-1983)	<b><i>The Scribe</i></b> (1952)
Jaakko Mäntyjärvi (*1963)	<b>Four Shakespeare Songs</b> (1984) 1 <i>Come Away, Death</i> 2 <i>Lullaby</i> 3 <i>Double, Double Toil and Trouble</i> 4 <i>Full Fathom Five</i>
Francis Poulenc (1899-1963)	<b>Quatre petites prières de Saint François d'Assise</b> (1948) 1 <i>Salut, Dame Sainte</i> 2 <i>Tout puissant</i> 3 <i>Seigneur, je vous en prie</i> 4 <i>Ô, mes très chers frères</i>
Claude Debussy (1862-1918)	<b><i>Les Angélus</i></b> (1891) (arr. Von Clytus Gottwald)
Heinrich von Herzogenberg (1843-1900)	<b>Sechs Gesänge</b> , op. 57 (1888) 1 <i>An Mutter Natur</i> 2 <i>Die Bekehrte</i> 3 <i>Ungeduld</i> 4 <i>In der Nacht</i> 5 <i>Brautlied</i> 6 <i>Weihnachtslied</i>