

# COLUMBUS.

Eine dramatische Cantate

für

Soli, Männerchor, gemischten Chor

und großes Orchester

componirt  
von

Heinrich von Herzogenberg.

OP. 11.

*Clavierauszug mit Text vom Componisten. Pr. 5 Thlr. 10 Ngr.*

*Separatausgabe der drei für Männerstimmen  
ungearbeiteten gemischten Chöre N<sup>o</sup> 1, 9 und 20  
im Clavierauszug. Pr. 1 Thlr.*

*Eigenthum des Verlegers für alle Länder.*

LEIPZIG, E. W. FRITZSCH.

*Wien, J. P. Gotthard. Basel, Zürich, St. Gallen u. Straßburg, Gebr. Hug.*

*St. Petersburg, M. Bernard. London, Novello, Ewer & Co*

*New-York, J. Schuberth & Co*

1872.

190. 190<sup>a</sup>