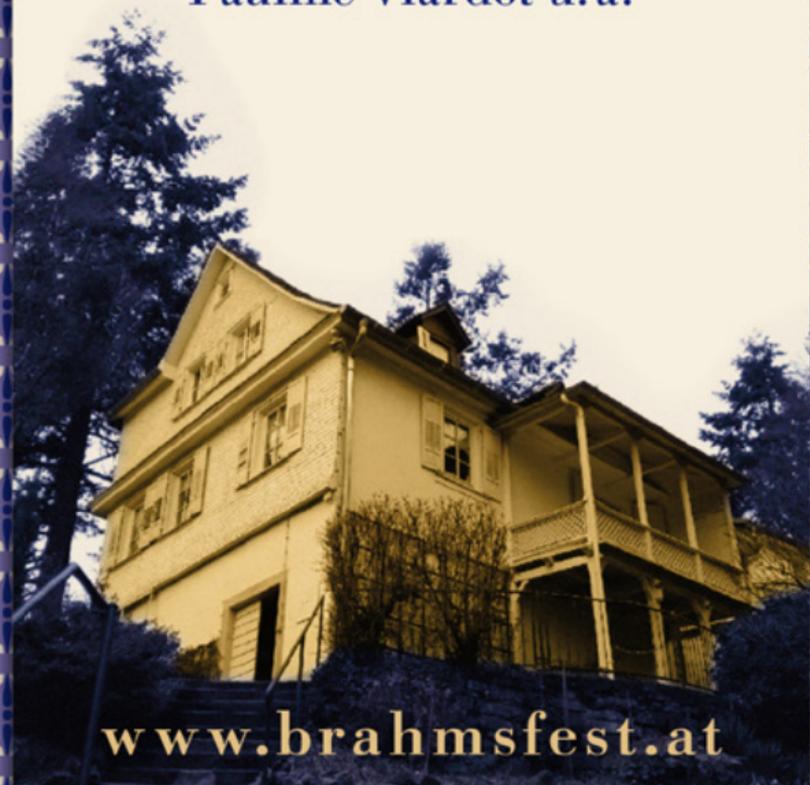


BRAHMS  
MUSEUM  
MUNZZUSCHLAG

# Sommerfäden

**23. INTERNATIONALES  
BRAHMSFEST**  
**7.-11. September 2016**

Werke von Johannes Brahms  
Robert Schumann  
Heinrich v. Herzogenberg  
Pauline Viardot u. a.



[www.brahmsfest.at](http://www.brahmsfest.at)

# Sommerfäden

*Das 23. Kammermusikfest der Österreichischen Johannes Brahms Gesellschaft beleuchtet im wesentlichen die Jahre 1853–1873, von der schicksalshaften Begegnung mit Robert und Clara Schumann bis zu den ersten in Wien verbrachten Jahren im Leben des Komponisten Johannes Brahms, Jahre des Sich-Definierens und -Etablierens.*

*Dabei spielen die in der deutschen Kurstadt Baden-Baden verbrachten und künstlerisch so reichhaltigen Sommeraufenthalte eine zentrale Rolle. Hier konnte Brahms der geliebten Familie Schumann nahe sein, hier begegnete er in der »Sommerhauptstadt Europas« Künstlern von Weltrang. Neben einigen großen Orchesterwerken entstanden hier Juwelen der Kammermusik: das Klavierquintett op. 34, das 2. Streichsextett, das Horntrio sowie viele Lieder und Chorwerke.*

*Zahlreiche Künstler und Künstlerinnen, die uns schon bei früheren Festivals großartige Musikerlebnisse bereitet haben, sind in diesem Jahr wieder dabei, darunter – um nur einige zu nennen – das Ensemble ATOUT, das Wiener Klaviertrio, die Mezzosopranistin Hagar Sharvit, Christian Altenburger, der renommierte Schumann-Interpret Jozef de Beenhouwer, das großartige Hugo Wolf Quartett mit dem Pianisten Clemens Zeilinger und viele andere.*

*Darüberhinaus haben wir in diesmal die Freude, Ihnen das Münchner Horntrio zu präsentieren, das mit seiner exemplarischen Einspielung des Horntrios von Brahms 2012 einen ECHO-Klassikpreis erringen konnte.*

Die Pianistin Natasa Veljkovic widmet sich in einer  
Matinée Werken des Ehepaars Heinrich und  
Elisabeth v. Herzogenberg, dem Brahms schon bald  
nach seiner Übersiedlung nach Wien begegnete und  
zeitlebens verbunden blieb.

Das kürzlich wieder rekonstruierte »Morgenständchen«  
von Johannes Brahms für Pauline Viardot, eine der  
überragenden Sängerinnen des 19. Jahrhunderts,  
bietet einen willkommenen Anlass,  
das preisgekrönte Vokalensemble CANTILENA  
zum Brahmsfest einzuladen. Nach vielen Jahren steht  
der Zyklus »Die Schöne Magelone« wieder auf dem  
Programm, im historischen Musiksalon des Freiburger-  
Hauses, luxuriös besetzt mit dem jungen Startenor  
der Wiener Staatsoper Benjamin Bruns,  
der renommierten Liedbegleiterin Karola Theill  
und Kammerschauspieler Peter Matić.

Wie immer hoffen wir, dass Ihnen unser buntes Mosaik  
an Kammermusikprogrammen gefallen wird;  
mögen Ihnen die 4 Matinéen und 5 Abendkonzerte  
im kunsthaus muerz sowie die Vorträge mit Musik  
im Brahmsmuseum und eine Landpartie  
ins nahegelegene Reichenau a. d. Rax unvergessliche,  
spätsommerliche Musikgenüsse bescheren!

Herzlichst,  
Helena Dearing, künstlerische Leiterin



Johannes Brahms 1853 im Alter von 20 Jahren

Mittwoch, 7. September 2016

17:00 Brahms-Museum Mürzzuschlag

## ERÖFFNUNG

*Regiebeitrag*

Vortrag Dr. Joachim Draheim (Karlsruhe)  
»Könntet Ihr nicht den Sommer in Baden-Baden  
zubringen? – Es ist hier wirklich sehr schön ...«  
Johannes Brahms im Sommer.

Joachim Draheim & Ira Maria Witoschynskyj | Klavier  
Helena Dearing | Sopran



Clara Schumanns Wohnhaus im Baden-Baden

19:00 kunsthaus muerz

## 1. ABENDKONZERT

*Preise I*

### Atout – das Kammermusikensemble

Veronika Trisko | Klavier

Ensemble CANTILENA, Leitung: Elisabeth Ziegler

Johannes Brahms	»Morgenständchen« für Pauline Viardot (1869) (Österr. EA) aus den »Zwölf Lieder und Romanzen« op. 44 für Frauenchor
Louise Héritte-Viardot	Klavierquartett A-Dur op. 9 »Im Sommer« (Österr. EA)
Johannes Brahms	Streichsextett Nr. 1 B-Dur op. 18

im Anschluss

kunsthaus muerz / Café CLIX

## EMPFANG DES BÜRGERMEISTERS

der Stadt Mürzzuschlag  
DI Karl Rudischer

Donnerstag, 8. September 2016

11:00 kunsthaus muerz

**MATINÉE**

Preise II

Hagar Sharvit | Mezzosopran  
Ammiel Bushekevitz | Klavier

Werke von Clara Schumann,  
Pauline Viardot und Johannes Brahms



Pauline Viardot-Garcia

19:30 kunsthaus muerz

**2. ABENDKONZERT**

Preise I

Christian Altenburger | Violine  
Veronika Trisko | Klavier

»Joseph Joachim gewidmet«

Woldemar Bargiel Violinsonate op. 10 (1853)  
Albert Dietrich/Robert Schumann/Johannes Brahms  
FAE-Sonate (1853)  
Heinrich v. Herzogenberg  
Violinsonate Nr. 1 op. 32

Christian Altenburger



Freitag, 9. September 2016

11:00 kunsthaus muerz

**MATINÉE** *Preise II*

Natasa Veljkovic | Klavier, Helena Dearing | Sopran



Elisabeth v. Herzogenberg  
aus den „Acht Klavierstücken“  
aus den „Volkskinderliedern“  
(Österr. EA)

Heinrich v. Herzogenberg aus den  
Klavierstücken op. 25 und 37,  
Capriccio op. 107, aus den »Ser-  
bischen Mädchenliedern« op. 45  
Johannes Brahms  
Rhapsodie op. 79/1 (Elisabeth  
v. Herzogenberg gewidmet)

15:00 Brahms-Museum

**GEBURTSTAGSFEIER & CD-Präsentation**

anlässlich des  
25-jährigen Bestehens  
des Brahms-Museums

Maria Milstein

Violine

Jozef de Beenhouwer

Klavier

*Regiebeitrag*



19:30 kunsthaus muerz

**3. ABENDKONZERT**

**Münchner Horntrio**

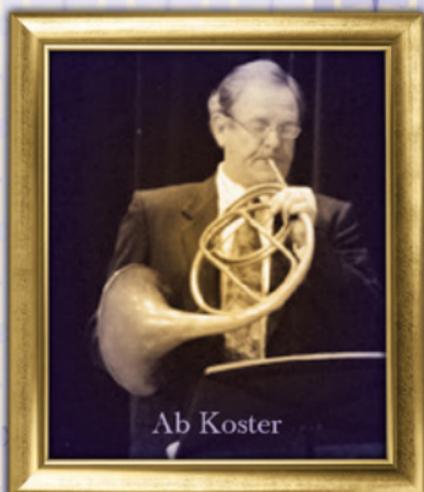
*Preise I*

Markus Wolf | Violine

Julian Riem | Klavier

Ab Koster | Naturhorn

Robert Schumann  
3 Fantasiestücke op. 111,  
Violinsonate Nr. 2 d-moll op. 121  
Johannes Brahms  
Albumblatt (1853),  
Trio Es-Dur für Horn,  
Violine und Klavier op. 40



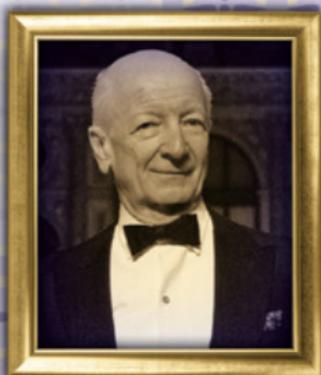
**Samstag, 10. September 2016**

**11:00 Freiberger-Haus **MATINÉE** *Preise II***

**Benjamin Bruns | Tenor, Karola Theill | Klavier  
Peter Matic | Lesung**

Johannes Brahms  
»Die schöne Magelone«  
(Ludwig Tieck)  
op. 33

Peter Matic



Benjamin Bruns

**15:00 Bustransfer nach Reichenau a.d. Rax *EUR 9,-*  
ab Brahms-Museum Müzzzuschlag/retour**

**16:00 **LANDPARTIE** nach Reichenau a.d. Rax**  
Konzert und Nachmittagsjause im Hotel Marienhof  
Einführungsvortrag: Dr. Claudia Girardi *Preise I*

### **Hugo Wolf Quartett**

Christian Altenburger | Viola  
Marta Sudraba | Violoncello  
Johannes Brahms  
Streichsextett Nr. 2  
G-Dur op. 36



**19:30 kunsthaus muerz**

### **4. ABENDKONZERT *Preise I***

### **Wiener Klaviertrio**

David McCarroll | Violine  
Stefan Gredler | Violoncello  
Stefan Mendl | Klavier

Wiener Klaviertrio

**Thomas Selditz | Viola**

Heinrich v. Herzogenberg  
Klaviertrio Nr. 1  
c-moll op. 24  
Johannes Brahms  
Klavierquartett Nr. 2  
A-Dur op. 26



**Sonntag, 11. September 2016**

**10:15 Stadtpfarrkirche Mürzzuschlag**

## **WORT-GOTTESFEIER**

**Bernhard Hirzberger | Orgel**

**Vokalensemble EnChor, Leitung: Luiz de Godoy**

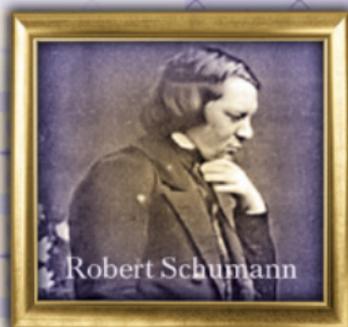
Johannes Brahms Geistliches Lied op. 30  
»Schaffe in mir Gott  
ein reines Herz« op. 29  
Robert Schumann »Zuversicht« op. 141/3

**11:30 kunsthaus muerz**

## **MATINÉE** *Preise II*

**Jozef de Beenhouwer | Klavier**

**Vokalensemble EnChor,  
Leitung: Luiz de Godoy**



Clara Schumann Variationen über ein Thema  
von Robert Schumann, op. 20  
Robert Schumann Gesänge der Frühe op. 133  
Johannes Brahms »Dem dunkeln Schoss der heiligen Erde«  
WoO 20 für gemischten Chor  
Robert Schumann Thema mit Variationen  
(‘Geistervariationen’)  
Clara Schumann Romanze a-moll, op. 21 Nr. 1  
Johannes Brahms Variationen über ein eigenes Thema,  
op. 21 Nr. 1

**18:00 kunsthaus muerz**

## **5. ABENDKONZERT** *Preise I*

### **Hugo Wolf Quartett**

**Sebastian Gürtler | Violine**  
**Régis Bringolf | Violine**  
**Subin Lee | Viola**  
**Florian Berner | Violoncello**

**Clemens Zeilinger | Klavier**

Johannes Brahms  
Streichquartett a-moll op. 51/2  
Klavierquintett f-moll op. 34



Clemens Zeilinger

# Kartenbestellung

Datum	Beginn	VERANSTALTUNG	Stk.	á/EUR	Summe
<b>ABONNEMENT für alle Veranstaltungen</b>					
<b>ABONNEMENT Fr.–Abend bis So.–Abend</b>					
Mi 07.09.	17:00	<b>Eröffnungsvortrag</b> Dr. Joachim Draheim	<i>Regiebeitrag</i>		
	19:00	<b>1. Abendkonzert</b>	<i>Preise I</i>		
Do 08.09.	11:00	<b>Matinée</b>	<i>Preise II</i>		
	19:30	<b>2. Abendkonzert</b>	<i>Preise I</i>		
Fr 09.09.	11:00	<b>Matinée</b>	<i>Preise II</i>		
	15:00	<b>Geburtstagsfeier &amp; CD-Präsentation / Brahms-Museum</b>	<i>Regiebeitrag</i>		
	19:30	<b>3. Abendkonzert</b>	<i>Preise I</i>		
Sa 10.09.	11:00	<b>Matinée</b>	<i>Preise II</i>		
	16:00	<b>Landpartie nach Reichenau a.d. Rax</b> [15:00 Bustransfer ab Brahms-Museum]		9,-	
	19:30	<b>4. Abendkonzert</b>	<i>Preise I</i>		
So 11.09.	11:30	<b>Matinée</b>	<i>Preise II</i>		
	18:00	<b>5. Abendkonzert</b>	<i>Preise I</i>		

Name \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Bitte um

Zusendung der Karten nach Überweisung ( + € 3,- Versandspesen)

Hinterlegung an der Abendkasse (Abholung spätestens 30 min. vor Beginn)

Bitte Zutreffendes ankreuzen!

Kartenpreise	Preise I	Preise II	Regiebeitrag
Einzelkarte	€ 34,-	€ 24,-	€ 18,-
Mitglieder	€ 30,-	€ 21,-	€ 15,-
Schüler, Studenten	€ 17,-	€ 12,-	€ 9,-

## Abonnement für alle Veranstaltungen Mittwoch – Sonntag

Normalpreis 285,- / Mitglieder 250,- / Schüler, Studenten 140,-

## Abonnement Freitag Abend – Sonntag Abend

Normalpreis 165,- / Mitglieder 145,- / Schüler, Studenten 85,-

Ö1 Clubmitglieder erhalten 10 % Rabatt auf den Normalpreis.

Freie Platzwahl bei allen Veranstaltungen.

Datum + Unterschrift \_\_\_\_\_

## PACKAGES

### »SOMMERFÄDEN« 5 Tage

Int. Brahmsfest, Mittwoch, 7.9. – Sonntag 11.9.2016 ab 493,-  
4 Nächte im DZ \*\*\*\*Hotel Winkler inkl. Frühstücksbuffet,  
Einzelzimmer +10,-/Person pro Nacht, Besuch aller Konzerte,  
Vorträge, Empfänge und Landpartie von Mittwoch, 7.9. bis  
Sonntag, 11.9., Mitglieder 458,- / Studenten 348,-

### »SOMMERFÄDEN« – Wochenende

Int. Brahmsfest, Freitag 9.9. – Sonntag 11.9.2016 ab 277,-  
2 Nächte im DZ \*\*\*\*Hotel Winkler inkl. Frühstücksbuffet,  
Einzelzimmer +10,-/Person pro Nacht.  
Besuch aller Konzerte und der Landpartie, ab Freitag 9.9. Abend,  
Mitglieder 257,- / Studenten 197,-

- 1 Brahms-Museum
- 2 kunsthhaus muerz
- 3 Freiburger-Haus
- 4 Bahnhof



5

Package-Buchung direkt bei

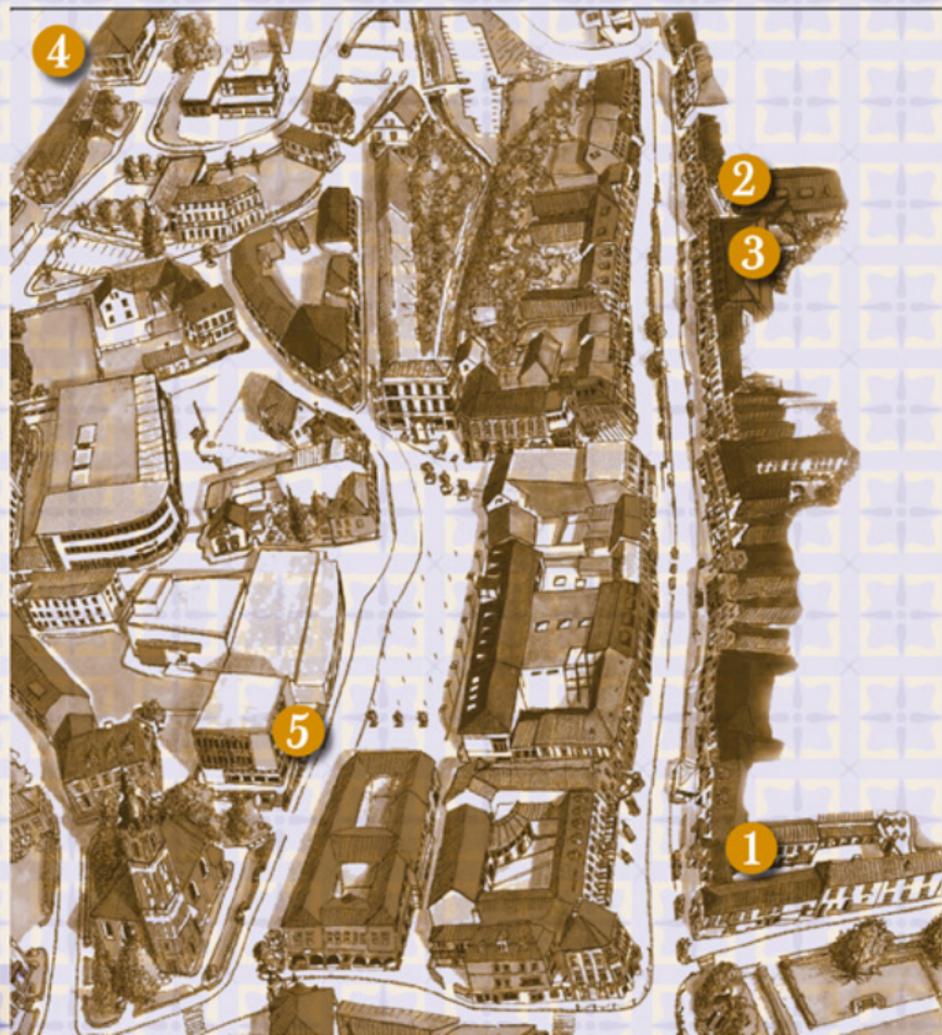
**HOTEL RESTAURANT WINKLER\*\*\*\***

direkt im Stadtzenrum, 4 Gehminuten

zu Brahmuseum und Kunsthhaus

8680 Müzzuschlag, Stadtplatz 3,

Tel.: +43 3852 42000, Fax: +43 3852 42000-60  
office@hotel-winkler.at



# Johannes Brahms & Mürzzuschlag

In den Sommermonaten der Jahre 1884 und 1885 wählte Johannes Brahms Mürzzuschlag zu seiner Sommerfrische für insgesamt über neun Monate. Seine IV. Symphonie in e-moll op. 98 sowie viele Lieder und Chöre entstanden zur Gänze in Mürzzuschlag. Im einstigen Wohnhaus von Johannes Brahms wurde daher 1991 das einzige Brahms-Museum Österreichs mit viel Liebe inszeniert.

Zur Zeit wird es gerade durch die Restaurierung der originalen Brahms-Wohnung von 1885 erweitert.

Die Österreichische Brahms-Gesellschaft als Trägerverein ehrt mit dem Museum, den Museumskonzerten und dem Internationalen Brahmsfest auf besondere Weise den Wahlösterreicher Johannes Brahms.

## BRAHMS-CAFÉ im Kunsthaus



Willkommen im »Rothen Igel« bei kleinen Snacks und Getränken! Jeweils 1 Stunde vor Beginn der Veranstaltungen im Kunsthaus hat für Sie unser Brahms-Cafe »Zum Rothen Igel« im Foyer geöffnet. Der »Rothe Igel« war Brahms' Lieblingsgasthaus auf den Tuchlauben in Wien!

## AUSFLUGSTIPPS

**Brahms-Weg**, 5 km Rundwanderweg, 20 Stationen, Komponierspiel, [www.brahmsmuseum.at](http://www.brahmsmuseum.at)

**Mürzzuschlager Au**, Landschaftsschutzgebiet nur 5 Minuten vom Zentrum entfernt, [www.muerzzuschlag.at](http://www.muerzzuschlag.at)

**SÜDBAHN Museum** in zwei denkmalgeschützten Lokhallen des »Weltkulturerbes Semmeringbahn«, [www.suedbahnmuseum.at](http://www.suedbahnmuseum.at)

**Winter!Sport!Museum!** mit der weltgrößten Sammlung an Wintersportgeräten, [www.wintersportmuseum.com](http://www.wintersportmuseum.com)

**Semmering-Architektur** im Kurort Semmering entlang der Hochstraße berühmte Hotels und Villen entdecken, 15 Min. von Mürzzuschlag mit Auto oder Bus, [www.semmering.at](http://www.semmering.at)

*Für den Inhalt verantwortlich: Ronald Fuchs (Österreichische Brahms-gesellschaft Mürzzuschlag) und Helena Dearing (Künstlerische Leitung). Änderungen vorbehalten. Titelblatt: Brahmshaus in Baden-Baden, Fotos: Nancy Horowitz, Inge Prader, Brahms-Museum Mürzzuschlag, Helena Dearing. Grafik: Michael Gletthofer, Druck: Kurz Druck.*

# INFORMATIONEN

## Brahms-Museum

8680 Mürzzuschlag, Wiener Straße 4  
Tel.: +43 3852 3434, Fax: +43 3852 2376-20  
info@brahmsmuseum.at

## Öffnungszeiten

1. Mai bis 30. September:  
Mi-So 10:00h-12:00h und 14:00h-17:00h  
1. Oktober bis 30. April:  
Fr-So 10:00h-12:00h und 14:00h-16:00h

## Abendkassa

1 Std. vor Veranstaltungsbeginn:  
Tel.: +43 3852 3434 oder +43 664 1022093

## Zimmerreservierung

Tourismusbüro Waldheimat-Semmering-Veitsch  
Tel.: +43 3852 3399, Fax: +43 3852 3399-31  
tourismus@muerzzuschlag.at



Wir danken für die Unterstützung:

BRAHMS:stadt  
mürzzuschlag



Das Land  
Steiermark

→ Kultur, Europa,  
Außenbeziehungen

**ece** Kapfenberg  
EINKAUF CENTRUM EUROPAPLATZ

**MEZ**  
MÜRZER EINKAUF ZENTRUM  
Wiener Straße | Stadtplatz

Medienpartner:

ORF

ORF III  
Kultur und Information



ÖSTERREICH I  
CLUB

Obersteirische  
Rundschau



SPARKASSE  
Mürzzuschlag

kurzdruk  
Offsetdruck • Digitaldruck • Webdruck

Weiters danken wir:

Radio Stephansdom, Sponsoren und Mitgliedern der  
Österreichischen Johannes Brahms-Gesellschaft