

Projekte und Konzerte, durch den Herzogenberg-Fonds 2016 unterstützt

Die Summe aller Auszahlungen ist einzusehen in der Erfolgsrechnung Seite 9, Konto 4400.

Collegium Musicum Otschweiz

Jahressponsoring 2016

Aleksic Trio Wien

Sponsoring CD-Einspielung Streichtrio op. 27, 1

Niedersächs. Vokalensemble, Joachim Siegel

Sponsoring CD-Produktion «Liederspiel» op. 14.
Die CD erscheint beim Label cpo.

St. Nicolai-Kirche Rostock, 5. und 6. Dezember 2015

Die Geburt Christi op. 90

St. Johannis-Kantorei Rostock, Markus J. Langer

St. Martinus, Aachen-Richterich (NW), 8. Januar

Die Geburt Christi

Projektchor, Angelo Scholly

St. Willibrord, Herzogenrath (NW), 9. Januar

Die Geburt Christi

Projektchor, Angelo Scholly

Hauskonzert Villa Robert Hausmann, Bonn, 18. Febr.

Reid Hall, Paris, 20. Februar

Werkstattkonzert, Köln, 21. Februar

Brahms-Museum Müzzuschlag, 3. April

Clavier Salon Göttingen, 19. April

Sonate Nr. 3 Es-Dur op. 94 für Violoncello und

Klavier, Robert Hausmann gewidmet

Davit Melkonyan, Violoncello, M. Balyan, Klavier

Reformierte Kirche Thayngen, 12. und 13. März

Die Passion op. 93

Hegaukantorei Thayngen, Simone Hofstetter

Stiftskirche Bischofszell, 13. März

Kath. Kirche St. Gallen St. Fiden, 24. März

Evang. Kirche Heiden, 25. März

Totenfeier op. 80 auf den Tod von Elisabeth v. H.

Solisten, Chor und Orchester CMO, Mario Schwarz

Falkenhof, Rheine, 21. April

Theater Stadt Diepholz, 24. April

Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn

und Fagott Es-Dur op. 43

Ensemble 4.1 Four point one

Blauer Saal Schloss Sonderhausen, 30. April

Aula Academia der TU Clausthal, 1. Mai

Vier Nottornos op. 22, Drei Gesänge op. 73

Soli, Kammerchor an der TU Clausthal, A. Adamschwerk

Kursaal Heiden, 5. Mai (Uraufführung)

Kaisersaal Basel, 6. Mai / Theater Rigiblick, 7. Mai

Klangchronik Armin Brunner: «Vernetzt oder

verstrickt? Brahms und die Herzogenbergs».

Trio Fontane, Nicolas Senn (Hackbrett), Muriel

Schwarz (Sopran), Graziella Rossi und Helmut

Vogel (Sprecher)

Cusanus-Haus Stuttgart, 7. Mai

Orangerie Erlangen, 8. Mai

Lieder von Schumann und Herzogenberg

Andreas Weller, Tenor; Götz Payer, Klavier

Victoria Int. Arts Festival, Gozo (Malta), 15. Juni

Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn

und Fagott Es-Dur op. 43

Ensemble 4.1 Four point one

Stadtkirche Schorndorf, 19. Juni

Kirchenmusik der Romantik: Psalm 116 op. 34

Stuttgarter Choristen, Tarmo Vaask

Friedenskirche Stuttgart, 3. Juli

Choralkantate «Gott ist gegenwärtig» op. 106

Lukaskantorei Stuttgart, Hans-Eugen Ekert

Kunsthau Mürzzuschlag (A), 10. September

Aula Alte Universität Heidelberg, 18. September

Schloss Walpersdorf (A), 8. Oktober

Schloss Ettlingen (A), 16. Oktober

Klaviertrio Nr. 1 c-Moll op. 24, resp.

Klaviertrio Nr. 2 d-Moll op. 36

Wiener Klaviertrio

Kapelle Klinik Zugersee, Oberwil/Zug, 23. Sept.

Alte Kirche Zürich Fluntern, 24. September

Ref. Kirche Zell ZH, 25. September

An Mutter Natur. Sechs Gesänge op. 57

The Zurich Chamber Singers, Christian Erny

Rittersaal Schloss Tettang, 16. September

Ottawa (Canada) 29. September

New York (USA), 1. Oktober

Toronto (Canada), 3. Oktober

Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn

und Fagott Es-Dur op. 43

Ensemble 4.1 Four point one

Altenholzer Kirchenkonzerte, 27. November

Die Geburt Christi op. 90

Stifter Kantorei, Soli, Orchester, Susanne Schwerk

Kursaal Heiden, Kulturtag Regierung AR, 30. Nov.

Romantik trifft Hackbrett

Trio Fontane, Nicolas Senn

Klosterkirche Wien, 1. Dezember

Stadtpfarrkirche St. Ulrich, Hollabrunn, 3. Dez.

Wallfahrtskirche Basilika Mariazell, 15. Dezember

Die Geburt Christi op. 90

Chor Wien Neubau, Chorvereinigung Einklang

1861 Hollabrunn, Voci Chiari Hollabrunn, Künst-

ler-Ensemble Wien, Solisten, Walter Zeh

Stadtkirche Frauenfeld, 3. und 4. Dezember

Die Geburt Christi op. 90

Ev. Kirchenchor Frauenfeld, Kinderchor Ev. Kirch-

gemeinde und Jugendmusikschule Frauenfeld,

Stadtorchester Frauenfeld, Tabea Schöll

Kirche Rapperswil BE, 3. Dezember

Französische Kirche Bern, 4. Dezember

Die Geburt Christi op. 90

Konzertchor Rapperswil, Orchester OPUS,

Solisten, Peter Loosli

Eine Auswahl der Plakate und Flyer von den aufgeführten Konzerten

